УТВЕРЖДЕНО
приказом АСОУ
от 01.06.2022 № 737-04

Положение о проведении
регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение
о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее – Положение) определяет цель, задачи, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее – Конкурс).

1.2 Цель конкурса – поддержка и развитие познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, сохранения ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста.

1.3 Задачи конкурса:

– создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

– способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому и родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;

– способствовать созданию оптимальных условий для сохранения и развития языков народов России, укрепления общероссийского гражданского единства с учетом языковой ситуации в субъектах Российской Федерации, статуса русского языка как государственного и языков народов России.

2. Участники конкурса

2.1 В конкурсе на добровольной основе принимают индивидуальное участие обучающиеся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) 4-11 классов общеобразовательных организаций Московской области.

2.2 Каждый участник может представить на Конкурс только одну работу.

2.3 Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

1-я группа – обучающиеся 4 классов;
2-я группа – обучающиеся 5–7 классов;
3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;
4-я группа – обучающиеся 10–11 классов.

3. Организация и проведение конкурса в Московской области

3.1 Региональным координатором конкурса в Московской области является Ресурсный центр по русскому языку (РЦРЯ) государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Академия социального управления (АСОУ).

3.2 Анонсирование Конкурса осуществляется на сайте РЦРЯ АСОУ (https://asou-mo.ru/departments/resursnyi-tsentr-russkogo-iazyka).

3.3 Конкурс в Московской области проводится в 3 этапа:

Правительство Московской области

- школьный этап – до 5 сентября 2022 года;
- муниципальный этап – до 15 сентября 2022 года;
- региональный этап – до 30 сентября 2022 года.

3.4 Сроки проведения школьного и муниципального этапов устанавливаются муниципальными органами управления образования (либо уполномоченными учреждениями) самостоятельно, с учётом указанного в настоящем Положении периода проведения соответствующего этапа.

3.5 Заявки на участие в региональном этапе принимаются до 15.09.2022 (включительно) в электронной форме на сайте РЦРЯ АСОУ (https://asou-mo.ru/departments/resursnyi-tsentr-russkogo-iazyka).

3.6 Количество участников регионального этапа конкурса – по восемь работ от каждого муниципального образования (по одной в каждой номинации от каждой возрастной группы, направление двух и более работ в одной номинации от одной возрастной группы не допускается).

3.7 Заявки на участие в региональном этапе принимаются только от ответственного координатора от муниципального образования.

3.8 Заявка на участие должна содержать следующие файлы:

– сканированная копия рукописного сочинения, выполненного на бланке Конкурса (формат PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 300 dpi, объем не более 3 МБ. Сканированная копия сочинения должна представлять собою один файл.);

– копия сочинения в формате Word;

– сканированная копия согласия на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») участника/законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся);

– для сочинений, выполненных в номинации «Описание русской культуры на родном (не русском) языке», обязателен перевод текста на русский язык (в формате Word).

3.12 Не регистрируются заявки, отправленные позднее установленного срока.

3.13 Информирование о результатах Конкурса будет произведено 30 сентября на сайте РЦРЯ АСОУ (https://asou-mo.ru/departments/resursnyi-tsentr-russkogo-iazyka).

4. Конкурсное задание и критерии оценивания

4.1 Конкурс проводится в следующих номинациях:

– сочинение о своей культуре на русском языке;

– описание русской культуры на родном (не русском) языке.

4.2. Тематические направления конкурсных работ:

- «И, смутно слыша звук родимой речи, Я оживал, и наступил тот миг, Когда я понял, что меня излечит Не врач, не знахарь, а родной язык» (Р. Гамзатов): к Международному десятилетию языков коренных народов (2022–2032 гг.);
- «К истокам народной культуры»: 2022 год – Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России;
- «Народная поэзия в высших своих достижениях часто бывает поэзией детской» (К. И. Чуковский): к 140-летию со дня рождения К. И. Чуковского и Десятилетию детства в Российской Федерации (2018–2027 гг.);
- «Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может быть, при жизни нашей, пристыдят самые просвещенные народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величеством твердой и громкой славы» (Петр 1): к 350-летию со дня рождения российского императора Петра 1;
- «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку» (К. Г. Паустовский): к 130-летию со дня рождения писателя;

Правительство Московской области

• «И стало все просто, и понял я вдруг – Иного не надо мне края, А только б дорога, да речка, да луг, Да небо родимого края» (К. Ш. Кулиев): к 95-летию со дня рождения балкарского поэта;

• «Музыка есть сокровищница, в которую всякая национальность вносит свое, на общую пользу» (П. И. Чайковский);

• «Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа» (А. Н. Толстой);

• «Кажется, нигде столь резко и ярко не высказывается внешняя и внутренняя жизнь народов со всеми ее проявлениями, как в пословицах, в кои облекается его дух, ум и характер» (И. М. Снегирев);

• «Искусство народных мастеров стало легендой, его власть простерлась и на наше время» (В. П. Аникин).

4.3 Выбор номинации и тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.4 Конкурсная работа должна быть выполнена в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, притчи или в стихотворной форме в жанре поэмы, оды, думы, былины, баллады, элегии, песни, послания, басни, лирического стихотворения. Выбор жанра сочинений участник осуществляет самостоятельно, совмещение жанров не допускается.

4.5. К участию в Конкурсе не допускаются материалы:

– не соответствующие требованиям настоящего Положения;

– направленные позже объявленного предельного срока;

– не соответствующие заявленной теме и номинации;

– ранее опубликованные в СМИ и заимствованные из интернета.

4.6. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) Формулировка темы конкурсного сочинения: точность отражения проблематики Конкурса и оригинальность авторской интерпретации ее конкретного аспекта;

2) содержание конкурсного сочинения:

– полнота раскрытия темы сочинения;

– раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;

– корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения;

– воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

– соответствие жанра выбранной номинации;

– богатство лексики;

– стилевое единство текста;

– целесообразность использования языковых средств;

– образность, выразительность языковых средств, используемых автором;

4) грамотность сочинения (0 ошибок - 3 балла, 1-2 ошибки - 2 балла, 3 ошибки - 1 балл, более 3 ошибок - 0 баллов):

– соблюдение орфографических норм;

– соблюдение пунктуационных норм;

– соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов) (русский/родной язык).

5) Дополнительный балл за творческую составляющую сочинения (1 балл максимально)

Правительство Московской области

4.6 Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла. Максимальное количество баллов – 40.

4.7 Победителями конкурса признаются участники каждой номинации в каждой возрастной группе, набравшие максимальное количество баллов и занявшие верхние строчки рейтинговых списков регионального этапа конкурса.

4.8 Призерами Конкурса признаются участники каждой возрастной группы, занявшие следующие за победителями 2-ую и 3-ю строчки рейтинговых списков регионального этапа конкурса.

5. Награждение победителей

5.1 Участникам конкурса выдаются сертификаты.

5.2 Победители и призёры Конкурса в каждой возрастной группе награждаются наградными дипломами I, II, III степени.

5.3 Работы победителей и призёров Конкурса направляются региональным координатором на федеральный этап Конкурса.

Правительство Московской области

УТВЕРЖДЕНО
приказом АСОУ
от 01.06.2022 № 737-04

Регламент проведения
регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение
о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке

Срок проведения школьного этапа	До 5 сентября 2022 года
Срок проведения муниципального этапа	До 15 сентября 2022 года
Срок подачи заявок на участие в региональном этапе конкурса	До 18:00 15 сентября 2022 года
Срок проведения регионального этапа	До 30 октября 2022 года
Дата объявления итогов регионального этапа	30 октября 2022 года

Правительство Московской области